

117 Жакет

Размеры 34, 36, 38, 40, 42

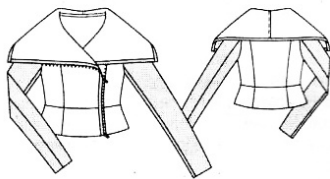
Длина по спинке ок. 52 см.

Рукав на ок. 9 см длиннее стандартного.

Вам потребуется:

Плотное трикотажное полотно 1,20 м шириной 150 см для всех размеров; натуральная кожа наппа стрейч для рукавов и планок общей площадью ок. 8 кв. футов (2 шкуры) (1 кв. фут = 30 x 30 см), в качестве альтернативы эластичная искусственная кожа 0,90 м шириной 140 см; эластичная подкладочная ткань для рукавов 0,80 м шириной 135 см; флизелин формбанд; готовая атласная косая бейка 0,90–0,95–1,00–1,05–1,10 м шириной 2 см; 1 разъемная застежка-молния, раскрывающаяся в обоих направлениях, длиной 50–50–50–55 см; 2 большие кнопки для пришивания; клей для текстиля (например, Rudolfix, Gütermann Klebenahnt NT 2); клеевой карандаш (Pritt, Tesa).

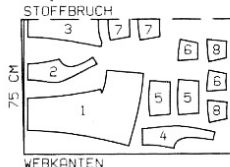
Рекомендуемые ткани: только плотные двухлицевые трикотажные полотна в комбинации с эластичной натуральной или искусственной кожей.



Рекомендации по работе с натуральной (искусственной) кожей: для шитья используйте только тонкие иглы и тонкие нитки. Детали кроя из натуральной/искусственной кожи нельзя сметывать, а швы распаривать, так как останутся следы от иглы. Строчки выполняйте стежками средней величины — слишком мелкие стежки могут перфорировать кожу. Чтобы ваша швейная машина хорошо продвигала кожу и выполняла ровную строчку, используйте

Планы раскладки

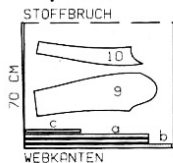
Плотное трикотажное полотно шириной 150 см



Натуральная кожа наппа стрейч

Пластины натуральной кожи могут быть разной формы и разных размеров, поэтому план раскладки для раскроя деталей из кожи не приведен.

Альтернатива:
Эластичная искусственная кожа шириной 140 см



Трикотажное полотно/искусственную кожу сложить вдвое лицевой стороной вовнутрь.

тефлоновую лапку. Или выполняйте строчки через шелковую бумагу, которую потом нужно будет удалить. Утюжить натуральную/искусственную кожу следует только через сухой проутюжильник без пара, предварительно поправив на ненужном лоскуте.

Бумажная выкройка:

Перенести детали выкройки.

Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см, на подгибку низа рукавов — 4 см, детали подкладки выкроить с припусками на швы и на подгибку низа 1,5 см. Планки и ленту из кожи выкроить без припусков.

Раскрой:

Из плотного трикотажного полотна:

- 1 Средняя часть полочки, цельнокроеная с воротником 2x
- 2 Боковая часть полочки 2x
- 3 Средняя часть спинки со сгибом 1x
- 4 Боковая часть спинки 2x
- 5 Средняя часть баски полочки 4x
- 6 Боковая часть баски полочки 4x
- 7 Средняя часть баски спинки со сгибом 2x
- 8 Боковая часть баски спинки 4x

Из натуральной кожи наппа стрейч:

- 9 Верхняя часть рукава 2x
- 10 Локтевая часть рукава 2x
- a) 4 планки полочек длиной по 68–68,5–69,5–70–71 см и шириной по 2 см;
- b) 2 планки воротника длиной по 81–82,5–84–85–86,5 см и шириной по 2 см;
- c) лента (шов втачивания воротника) длиной 31–32–33–34 см и шириной 1,5 см.

Из эластичной подкладочной ткани:

- 9 Верхняя часть рукава 2x
- 10 Локтевая часть рукава 2x

Флизелин формбанд: приутюжить вдоль среза горловины спинки, плечевых срезов полочек и срезов пройм, при этом цепной шов на флизелине должен совмещаться с вычерченной линией шва на детали кроя.

Пошив:

■ На правой полочке выполнить рельефный шов. На спинке выполнить рельефные швы. Выполнить боковые швы. Припуски швов разутюжить.

■ На внешней баске выполнить правый передний рельефный шов, задние рельефные швы и боковые швы.

■ Внешние детали баски притачать к полочкам и спинке, при этом у срезов бортов строчки начать/закончить точно у размеченных линий швов. Припуски швов разутюжить.

■ Застежку-молнию раскрыть. Левую половинку застежки-молнии (с бегунком) приметать верхней стороной вверх к рельефному срезу средней части левой полочки так, чтобы зубчики застежки-молнии лежала на детали, а тесьма — на припуске. Застежка-молния должна заканчиваться на 5 мм выше размеченной линии нижнего края жакета. На левой полочке выполнить рельефный шов, закрепляя половинку застежки-молнии. Используйте при этом одностороннюю лапку швейной машины для притачивания застежек-молний и кантов. Припуски шва заутюжить на боковую часть полочки.

■ Выполнить плечевые швы, начав/закончив строчки точно у размеченной линии горловины. Припуски плечевых швов надсечь в уголках. Припуски швов разутюжить.

■ На цельнокроеном с полочками воротнике выполнить задний средний шов. Припуски шва заутюжить в одну сторону. Лежащий снизу припуск срезать до ширины 5 мм. Лежащий сверху припуск подвернуть и заметать. С лицевой стороны проложить строчку на расстоянии 7 мм от шва, закрепляя припуск.

■ Воротник втачать в горловину спинку. Кожаную ленту наложить на припуски шва втачивания воротника, оставив концы ленты выступающими на одинаковую длину. Ленту притачать к припускам близко к шву. Припуски шва втачивания воротника срезать близко к строчке. Кожаную ленту вместе с припусками отвернуть вниз. Концы ленты притачать, проложив строчки точно в плечевые швы. Выступающие концы ленты срезать. Нижний край кожаной ленты настрочить.

■ На внутренней баске выполнить рельефные и боковые швы. Внутреннюю баску приколоть к уже притачанной внешней баске лицевой стороной к лицевой стороне, нижние срезы стачать, при этом у срезов бортов строчку начать/закончить точно у размеченных линий швов. Припуски шва срезать близко к строчке. Внутреннюю баску отвернуть вниз и настрочить на припуски шва притачивания близко к шву. Внутреннюю баску отвернуть на изнаночную сторону, нижний край приутюжить. Верхний срез внутренней баски разложить, не подворачивая, поверх шва притачивания внешней баски. С лицевой стороны проложить строчку точно в шов притачивания баски, превратив строчку у застежки на молнию в рельефный шов левой полочки. Припуск левой полочки надсечь точно у рельефного шва полочки и у края припусков рельефного шва вплотную к шву притачивания баски. Припуски поперечного шва окантовать вместе косой бейкой.

■ Припуски по срезам бортов полочек и баски, а также припуски по внешним срезам воротника срезать.

■ Верхний конец тесьмы правой половинки застежки-молнии подвернуть. Правую половинку застежки-молнии приколоть верхней стороной вверх вдоль среза борта правой полочки и баски так, чтобы зубчики застежки-молнии выступали. Застежка-молния должна заканчиваться на 5 мм выше нижнего края жакета. Застежку-молнию притачать.

■ Кожаные планки приклеить вдоль срезов бортов (с лицевой и изнаночной сторон) и срезов воротника (с верхней и нижней сторон) клеевым карандашом. При этом на уголках воротника концы планок наложить один на другой. Планки настрочить в край. Для выполнения строчки вдоль края правого борта используйте одностороннюю лапку швейной машины (для притачивания застежек-молний и кантов).

■ На рукавах выполнить локтевые швы. Верхние части рукавов отстрочить вдоль локтевых швов близко к швам. Выполнить передние швы рукавов. Припуски швов разложить и прикрепить (клеить для текстиля). Припуски на подгибку низа рукавов отвернуть на изнаночную сторону, нижние края рукавов приутюжить. Рукава пока не выворачивать. На рукавах из подкладочной ткани выполнить швы. Нижние срезы рукавов из подкладочной ткани притачать к припускам на подгибку низа рукавов из кожи, при этом подкладка направлена вниз. Припуски на подгибку низа рукавов приклеить на ширину по ок. 2 см клеем для текстиля. Рукава из подкладочной ткани натянуть на рукава из кожи изнаночной стороной к изнаночной стороне, верхние срезы притачать к припускам. Излишнюю ткань подкладки отвернуть вниз и приутюжить. Рукава вывернуть.

■ Втачать рукава.

■ К планке левой полочки пришить нижние части кнопок: одну на высоте шва притачивания баски, другую — на расстоянии 27 см выше первой. Закрепить застежку-молнию. Верхние части кнопок пришить с изнаночной стороны соответственно нижним частям кнопок к шву притачивания баски и к припускам рельефного шва правой полочки.